



# Prefeitura de Rolândia



## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Centro Municipal de Educação São Josemaria Escrivá

**PROFESSORA: Isabel Espanga Cruz**

**TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 02 a 09 de março de 2021

### VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- ✓ Autoconhecimento;
- ✓ Cuidados com o corpo;
- ✓ Linguagem oral e corporal;
- ✓ Autonomia, criticidade e cidadania;
- ✓ Próprio corpo e do outro;
- ✓ Linguagem: musical, dramática, corporal;
- ✓ Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ✓ Música e dança.
- ✓ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;
- ✓ Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura
- ✓ A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais;
- ✓ Oralidade e escuta;

- ✓ Gêneros textuais.
- ✓ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.  
etc.
- ✓ Uso e função social da escrita
- ✓ Noção temporal;
- ✓ Organização de dados e informações em suas representações visuais.
- ✓ Família;
- ✓ Planejamento da rotina diária;
- ✓ Seqüência temporal nas narrativas orais e registros gráficos.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO02).Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades,reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- ✓ Reconhecer-se como um integrante do grupo ao qual pertence;
- ✓ Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras,sensoriais e expressivas.

**(EI03EO04).Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.**

- ✓ Relatar acontecimentos que vivência,que ouve e que vê.

**(EI03EO05).Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.**

- ✓ Perceber seus atributos corporais,expressando-os de diferentes formas e contribuindo para a construção de sua imagem corporal;
- ✓ Observar e relatar sobre suas características físicas,observando-se em fotos e imagens;
- ✓ Identificar e respeitar as diferenças reconhecidas entre as características femininas e masculinas.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:**

**(EI03CGO03).Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas comodança, teatro e música.**

- ✓ Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras;
- ✓ Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha,roda,boliche, Maria-violã,passa-lenço ao cesto e outras;

**(EI03CGO05).Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- ✓ Pintar,desenhar,rabiscar,folhear, modelar,construir,colar á sua maneira,utilizando

diferentes

- ✓ Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS01).Utilizar sons produzidos por materiais,objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta,encenações,criações musicais,festas.**

- ✓ Dançar e criar sons a partir de diversos ritmos.

**(EI03TS02).Expressar-se livremente por meio de desenho,pintura,colagem,dobradura e escultura,criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- ✓ Criar desenhos,pinturas,colagens,modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais:ponto, linha,cor,forma,espaço e textura.
- ✓ Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional,utilizando materiaisdiversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos,pedrinhas,lápis de cor, giz de cera,papéis,etc.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF01).Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- ✓ Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensão de mundo.
- ✓ Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ✓ Identificar o próprio nome e dos colegas para o reconhecimento dos mesmos em situações da rotina escolar.

**(EI03EF09).Levantar hipóteses em relação á linguagem escrita,realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.**

- ✓ Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras,escritas á sua maneira.
- ✓ Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam a escrita (forca, bingos, cruzadinhas, etc.) e utilizar materiais escritos em brincadeiras de faz de conta.

**(EI03EF02).Inventar brincadeiras cantadas,poemas e canções,criando rimas, aliteraões e ritmos.**

- ✓ Conhecer poemas, parlendas,trava-línguas e outros gêneros textuais.

**(EI03EF07).Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.**

- ✓ Reconhecer as letras do alfabeto em diversas situações da rotina escolar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET06).Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.**

- ✓ Entrevistar familiares para descobrir aspectos importantes da sua vida:Onde nasceu?Em que hospital?Como foi?Quanto pesava?Quanto media?Foi amamentado?Dentre outras informações.
- ✓ Construir sua linha do tempo com da família ou do professor (a) utilizando fotos.
- ✓ Descobrir quem escolheu seu nome.

**(EI03ET04).Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenhos, registros por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.**

- ✓ Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais.
- ✓ Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**Atividade aplicada dia 02/03/2021**

**Terça-feira**

**Campos de Experiência**

- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:**O espaço social como ambiente de interações;
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem: musical, dramática, corporal;
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais;
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Noção temporal.

Link da música: <https://youtu.be/-10BqeJSDKo>

Link da brincadeira: <https://youtu.be/R2VufJcQDjM>

# BRINCADEIRA INTERATIVA



## 7 DIAS A SEMANA TEM

DOMINGO  
SEGUNDA-FEIRA  
TERÇA-FEIRA  
QUARTA-FEIRA  
QUINTA-FEIRA  
SEXTA-FEIRA  
SÁBADO



### Proposta de atividade:

Iniciarei a aula cumprimentando as crianças, em seguida, apresentarei o clima e o calendário do dia. Após ouviremos a música: “Sete dias da semana”, onde cantaremos para fixarem os dias semanais, em seguida irei propor uma brincadeira bem legal, as crianças irão exercitar atenção, concentração e agilidade nos movimentos, acompanhando a música ou poderá liderar a brincadeira cantando para que outras crianças o acompanhem nos movimentos, que aos poucos irão acelerando. Interagir postando vídeos executando a brincadeira.

### LETRA DA MÚSICA E COMO BRINCAR:

**SEMANA**

SETE DIAS A SEMANA TEM,  
QUANDO UM ACABA  
OUTRO LOGO VEM.

SETE DIAS A SEMANA TEM,  
QUANDO UM ACABA  
OUTRO LOGO VEM.

DOMINGO,  
SEGUNDA,  
TERÇA-FEIRA,  
QUARTA-FEIRA,  
QUINTA-FEIRA,  
SEXTA-FEIRA,  
SÁBADO  
QUE BOM!!!

Pequenos Grandes Pensantes

**VAMOS BRINCAR?**

BRINCADEIRA INTERATIVA: CARECA CABELUDO

ESSA BRINCADEIRA EXIGE MUITA ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, RAPIDEZ E MUITA AGILIDADE NOS MOVIMENTOS, VAMOS BRINCAR?....

**COMO BRINCAR:** UM INTEGRANTE IRÁ COORDENAR A BRINCADEIRA DIZENDO AS PALAVRAS: CARECA, CABELUDO, BAIXO, ALTO E CADA UMA DELAS TERÁ UM MOVIMENTO:

CARECA: MÃO NA CABEÇA  
CABELUDO: ABRIR OS BRAÇOS  
BAIXO: AGACHAR  
ALTO: LEVANTAR E ERGUER BEM OS BRAÇOS  
AOS POUCOS VOCÊ PODERÁ ACELERAR OS COMANDOS.

\* QUEM ERRAR O MOVIMENTO, SAI DA BRINCADEIRA, VENCERÁ QUEM FICAR POR ÚLTIMO

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 03/03/2021

Quarta-feira

Campos de Experiência

- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:**Autoconhecimento;
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais;
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Família;
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Diferentes fontes de pesquisa;

Link da história: [https://youtu.be/IPEFh\\_p-Lws](https://youtu.be/IPEFh_p-Lws)



### Proposta de atividade:

Iniciarei a aula cumprimentando as crianças, em seguida, apresentarei o clima e o calendário do dia. Assistiremos a história narrada pela professora: "Nome próprio", será contextualizada para que as crianças saibam que tudo têm nomes, inclusive os animais, os objetos, plantas, entre outros. Com a intencionalidade de que as crianças conheçam suas origens, de forma bem ilustrada e lúdica, será direcionada perguntas para que as crianças façam entrevistas com suas famílias, descobrindo sua identidade e autonomia como: Onde você nasceu? Em que hospital? Como foi? Quanto pesava? Quanto media? Foi amamentado? Entre outras. Após, pediremos que as crianças peçam para a família apresentar fatos como fotos, carteira de vacinação, registro de nascimento entre outros. Fazer registro das informações escritas no caderno pelos adultos na presença da criança com o nome e a data da aula, explicando todas as informações que estão sendo registradas para que memorize sua história e desperte curiosidade e interesse pela escrita.

### HISTÓRIA DE HOJE:

### IMAGENS DA NOSSA HISTÓRIA:



## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

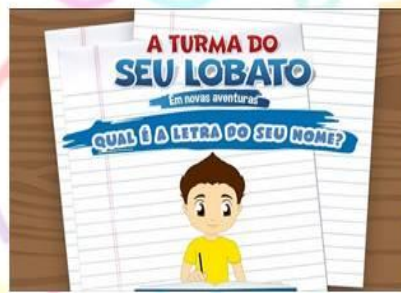
Atividade aplicada dia 04/03/2021

Quinta-feira

Campos de Experiência

- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:**Autonomia, criticidade e cidadania;
- ✓ **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ✓ **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas  
Paraa produção da escrita:lápis,caneta,giz,computador e seus diferentes usos.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  
Organização de dados e informações em suas representações visuais.

Link da história:<https://youtu.be/CtOxUoEO4ks>



### LETRAS DA MÚSICA:

COM ""A"" EU ESCREVO ALICE  
COM ""B"" EU ESCREVO BINHO  
COM ""C"" EU ESCREVO CLARA  
COM ""D"" EU ESCREVO DAVI  
COM ""E"" EU ESCREVO ENZO  
COM ""F"" EU ESCREVO FLÁVIA  
COM ""G"" EU ESCREVO GUILHERME  
COM ""H"" EU ESCREVO HELENA  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
COM ""I"" EU ESCREVO ISABELA  
COM ""J"" EU ESCREVO JOCA  
COM ""K"" EU ESCREVO KAUÃ  
COM ""L"" EU ESCREVO LILICA  
COM ""M"" EU ESCREVO MIGUEL  
COM ""N"" EU ESCREVO NINA



COM ""O"" EU ESCREVO OLÍVIA  
COM ""P"" EU ESCREVO PEDRO  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
COM ""Q"" EU ESCREVO QUERUBIM  
COM ""R"" EU ESCREVO RAFAELA  
COM ""S"" EU ESCREVO SOFIA  
COM ""T"" EU ESCREVO THOMAS  
COM ""U"" EU ESCREVO ÚRSULA  
COM ""V"" EU ESCREVO VALENTINA  
COM ""W"" EU ESCREVO WILLIAM  
COM ""X"" EU ESCREVO XAVIER  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
TODOS ESSES NOMES COMEÇAM  
COM UMA LETRA  
QUAL É A LETRA DO SEU NOME?  
COM ""Y"" EU ESCREVO YURI  
PRA ACABAR TÁ FALTANDO UMA LETRA  
A LETRA QUE TERMINA O ABECEDÁRIO  
ESSA LETRA SE CHAMA ""Z""  
COM ""Z"" EU ESCREVO ZECA  
EU ESCREVO ZECA  
EU ESCREVO ZECA

### Proposta de atividade:

Iniciarei a aula com o dia da semana e como está o clima. Após, apresentarei a música: “Qual é a letra do seu nome?”. Em seguida, irei mostrar o nome de todas as crianças da turma e apontarei para as iniciais do nome de cada uma delas para que tenham noção da importância das letras e da escrita nas nossas vidas. Farei uma explicação para as crianças apresentando o alfabeto e dizendo que todas as palavras estão dentro dele, que o mesmo é composto por 26 letras. Questionarei as crianças se elas conhecem todas as letras e se já sabem escrevê-las. Pedirei também que elas entrevistem seus familiares perguntando quais foram as suas primeiras palavrinhas ditas e que registrem no caderno com o nome e a data do dia, na presença da criança.



## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

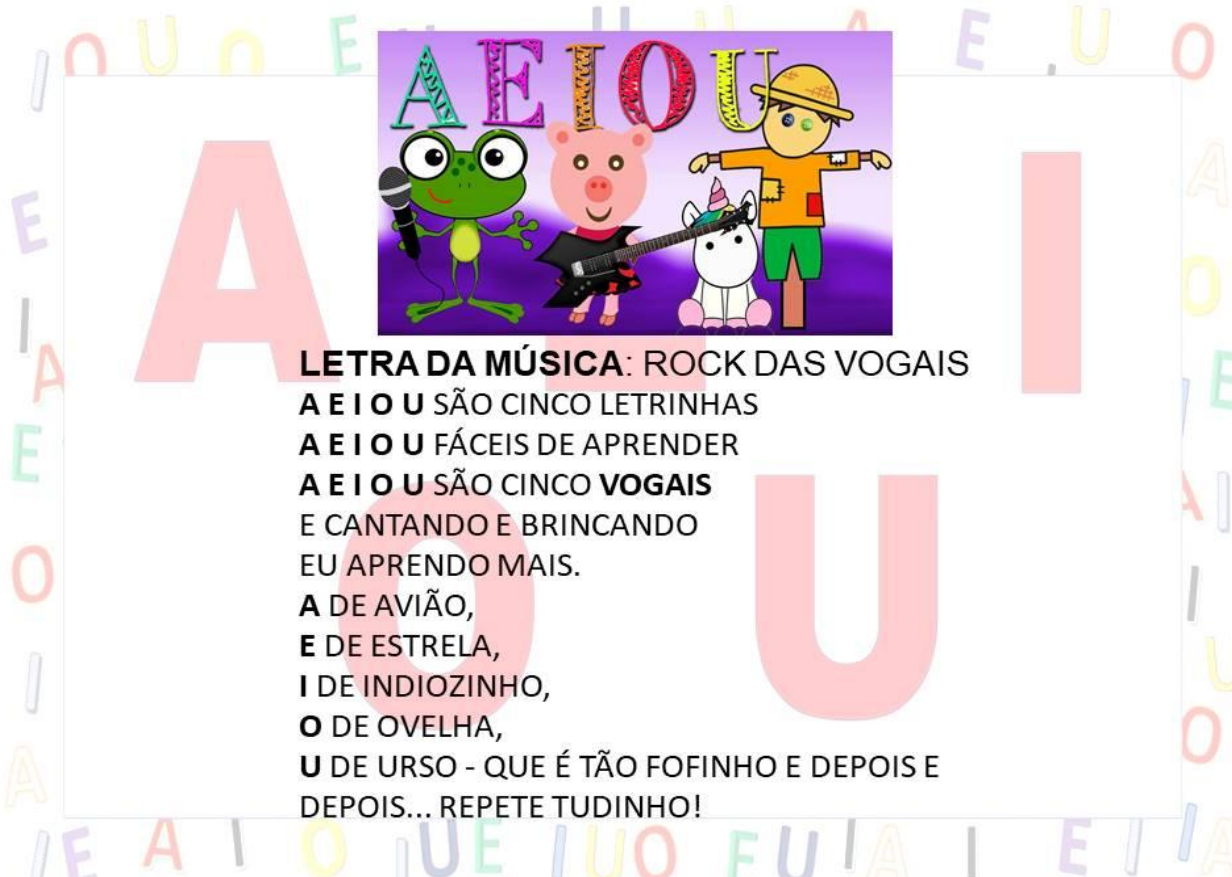
Atividade aplicada dia 05/03/2021

Segunda-feira

Campos de Experiência

- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras,sensoriais e expressivas.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Motricidade:equilíbrio,destreza e controle do corpo.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Música e dança.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Suportes,materiais e instrumentos para desenhar,pintar,folhear.

Link da música: <https://youtu.be/8R9qRJft4Ec>



**LETRA DA MÚSICA: ROCK DAS VOGAIS**  
A E I O U SÃO CINCO LETRINHAS  
A E I O U FÁCEIS DE APRENDER  
A E I O U SÃO CINCO **VOGAIS**  
E CANTANDO E BRINCANDO  
EU APRENDO MAIS.  
A DE AVIÃO,  
E DE ESTRELA,  
I DE INDIOZINHO,  
O DE OVELHA,  
U DE URSO - QUE É TÃO FOFINHO E DEPOIS E  
DEPOIS... REPETE TUDINHO!

### Proposta de atividade:

A aula será iniciada com o calendário, dia, mês e ano. Após, iremos cantar e dançar no ritmo

acelerado da música: “O rock das vogais”, com muita alegria e descontração, memorizando também a letra da música com a intencionalidade de conhecerem as vogais. Irei propor uma brincadeira de amarelinha, onde cada criança precisará da ajuda de um adulto para em cada quadrado da amarelinha escrever uma letra que compõe o nome da criança, então, ela irá brincar lançando a pedra dentro do quadrado e onde tem um quadrado pular com um pé só e onde tem dois, pular com as pernas abertas. Faremos uma atividade de recortes e colagens da vogal A, do nome da brincadeira, **Amarelinha**.



## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 08/03/2021

Segunda-feira

Campos de Experiência

- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:**Próprio corpo e do outro;
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Uso e função social da escrita
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Representação visual.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Gêneros textuais.

Link do poema: <https://youtu.be/3iJVXdFswXI>

## POEMA

### LETRA DA MÚSICA: SIMPLEMENTE MULHER

Mulher, mamãe,  
Vovó, titia,  
Amiga, prima....  
E menina  
É aquela  
Que é tão bela  
Seja grande  
Ou pequenina  
Sabe a força que vem  
Do seu jeito de ser  
Pois feliz de quem tem  
Em sua vida uma mulher!  
Ama como ninguém  
E eu amo quem você é  
Simplesmente... mulher!



Mulher, mamãe,  
Vovó, titia,  
Amiga, prima....  
E menina  
É aquela  
Que é tão bela  
Seja grande  
Ou pequenina  
Sabe a força que vem  
Do seu jeito de ser  
Pois feliz de quem tem  
Em sua vida uma mulher!  
Ama como ninguém  
E eu amo quem você é  
Simplesmente... mulher!

### Proposta de atividade:

Iniciaremos a nossa aula ouvindo um poema: "Simplesmente mulher", homenageando o dia internacional da mulher. Em seguida irei perguntar para as crianças qual se sabem diferenciar o sexo masculino e feminino e em qual grupo pertence, desenhando sua imagem no caderno cartografia, depois a criança irá pintar o desenho. Irei apresentar os nomes dos meninos e meninas da turma e as iniciais de cada nome. Faremos uma atividade bem legal, pedirei para quem está auxiliando a criança na aula, por um pouco de farinha ou fubá em um prato e incentivar a criança a escrever a inicial do nome com o dedo, caso a criança já saiba, ela poderá treinar as vogais ou as letras do alfabeto.

Imagens da atividade:



## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

**Atividade aplicada dia 09/03/2021**

**Terça-feira**

**Campos de Experiência**

- ✓ **O EU O OUTRO E NÓS:** Características físicas: semelhanças e diferenças;
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.

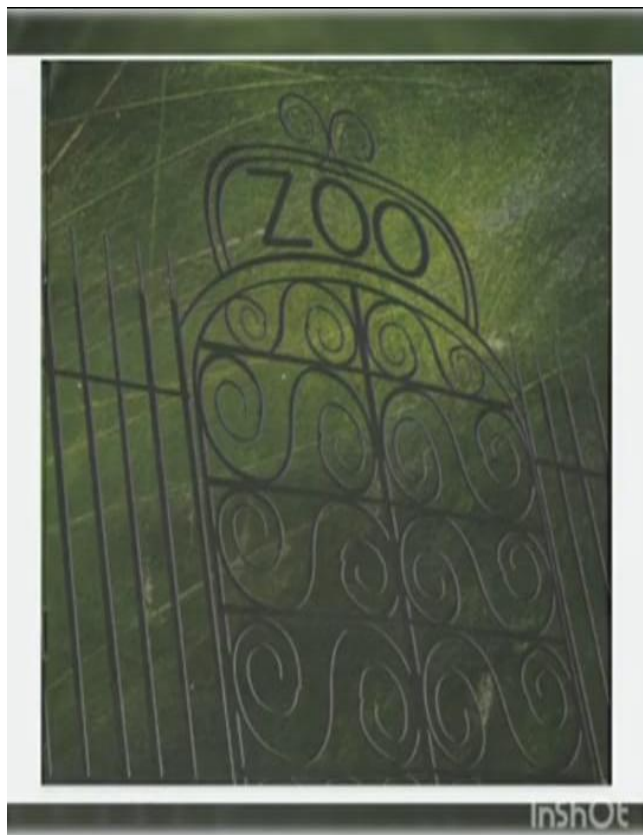
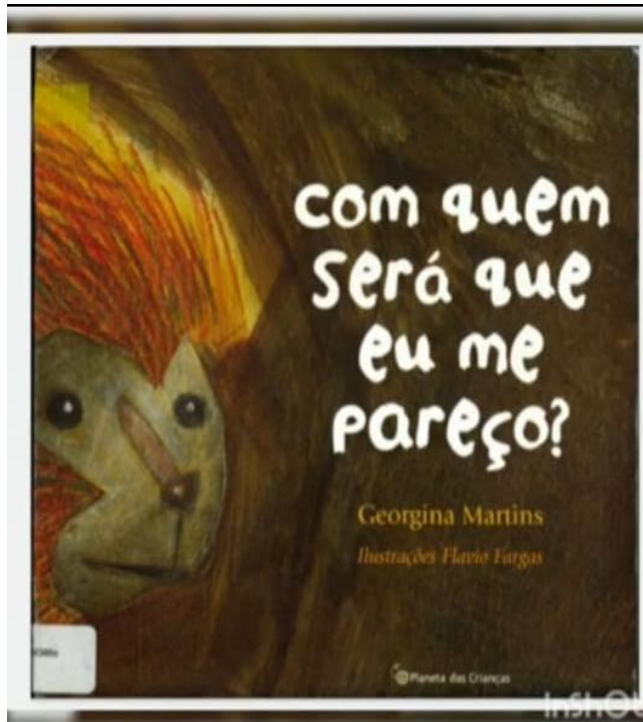
**Link da História:** [https://youtu.be/flKa2\\_wn6FQ](https://youtu.be/flKa2_wn6FQ)

### **Proposta de atividade:**

A aula será iniciada com o clima e o calendário, após assistiremos a história: “Com quem será que eu me pareço?”, Após, irei questionar as crianças com quem da família ela se parece?

Pedirei para que se observe no espelho e em seguida faça seu autorretrato no caderno, desenhando de acordo a criatividade e a imaginação.

### HISTÓRIA DO DIA:





InShot



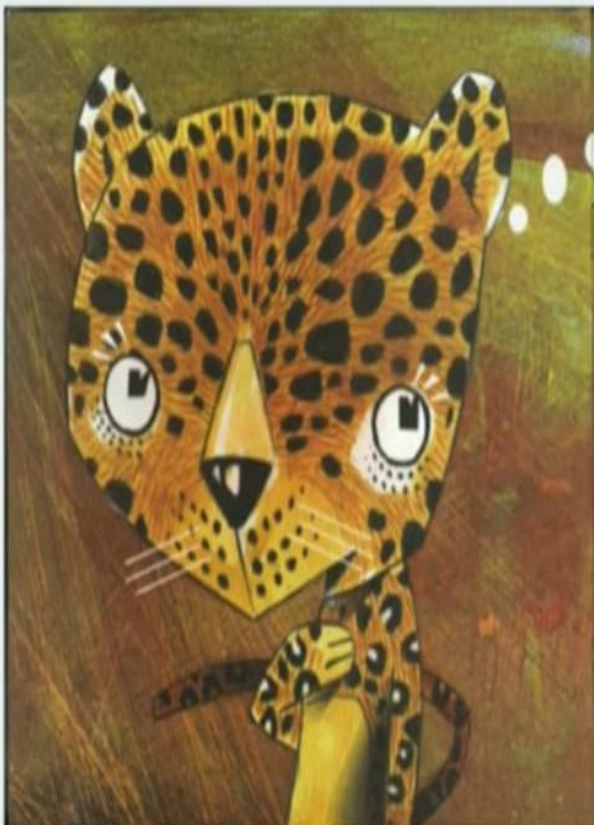
E do lado, em outra jaula, a filha da onça-pintada também resolveu perguntar:

- **MAMÃE, COM QUE MENINA EU ME PAREÇO?**

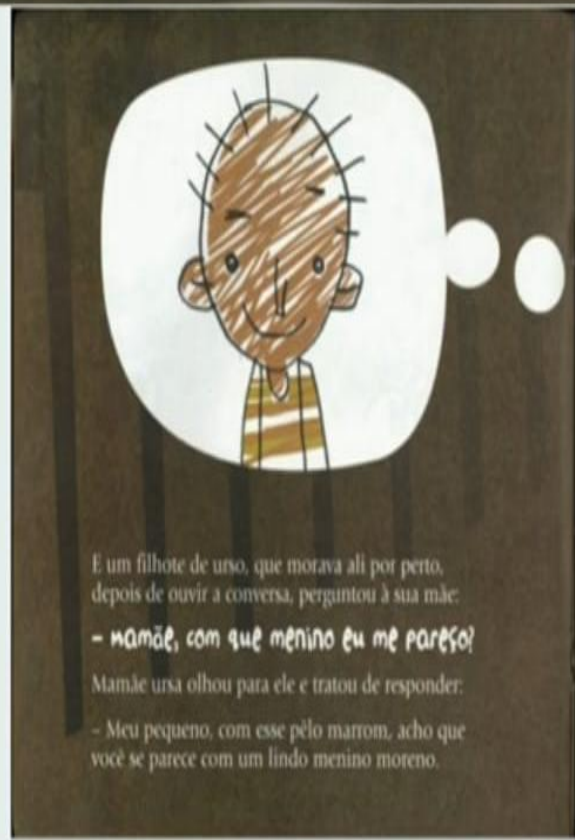
Mamãe onça olhou em volta e viu uma menina sardenta:

- Meu amor, você se parece com aquela menininha dos cabelos cor de fogo e de pele com pintinhas.

InShot



InShot



E um filhote de urso, que morava ali por perto, depois de ouvir a conversa, perguntou à sua mãe:

- **MAMÃE, COM QUE MENINO EU ME PAREÇO?**

Mamãe ursa olhou para ele e tratou de responder:

- Meu pequeno, com esse pelo marrom, acho que você se parece com um lindo menino moreno.

InShot



InShot



E um gatinho cor de neve, que vivia por ali,  
correu para a mamãe e falou:

**- Mamãe, com que menino eu me pareço?**

E a mãe, compenetrada, respondeu, lambendo a cria:

- Meu bichano, decerto você se parece com um  
menino bem branquinho, por isso eu sempre digo  
que você é mesmo um gatinho.

InShot



InShot



Depois veio um carneirinho curioso para saber:

**- Mamãe, com que menino eu me pareço?**

Mãe carneira, embaraçada, sem saber o que dizer,  
teve que pensar um pouco para depois responder:

- Meu filhote bonito, com esses pêlos enrolados,  
você se parece muito com todos os meninos de  
cabelos anelados.

InShot



InshO



E, no meio da macacada, um mico-leão-dourado perguntou à sua mãe:

- **MAMÃE, COM QUE MENINO EU ME PAREÇO?**

E a mamãe do macaquinho disse, sem pestanejar:

- Meu amor, não tenho dúvidas de que esse pelo cor de ouro faz com que você se pareça com um menino louro.

InshO



InshO



Aí, depois de muito tempo, um filhote de preguiça também resolveu perguntar:

- **MAMÃE, COM QUE MENINO EU ME PAREÇO?**

A mamãe levou algum tempo, seis dias, para responder, mas assim que conseguiu foi tratando de dizer:

- Meu lindo filhote, que tem preguiça de andar, acho que você se parece com todos aqueles meninos que demoram para acordar.

InshO





Journal

E então, de outras jaulas – casas e apartamentos –,  
os filhotes do bicho homem perguntaram ao mesmo tempo:

– Mamãe, com que



InShot

bicho eu me pareço?



InShot

E todas as mães do mundo trataram de responder:

– COM UMA  
ONÇA-PINTADA!

– COM UM  
MICO-LEÃO-  
DOURADO!

– COM UM  
FILHOTE DE  
PREGUIÇA!



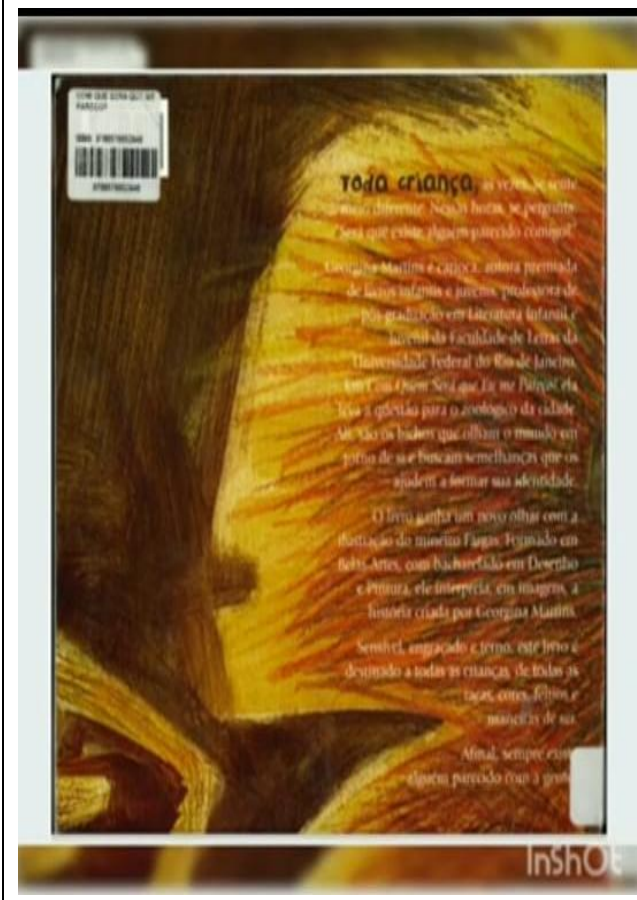
InShot



InShot



InShot



InShot